

# Weiter Schreiben .jetzt

13. Dezember 2024 | 20.00 Uhr, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz

## Die Nacht

## Weiter Schreiben

Literatur-Podcast | Magazinlaunch | Release Party

Berlin, 18.11.2024

Dem Thema »Nacht« widmet die literarische Plattform Weiter Schreiben in den kommenden Wochen gleich zwei Formate: einen Literatur-Podcast in Kooperation mit Deutschlandfunk Kultur und die neue Ausgabe des Weiter Schreiben-Magazins N<sup>o</sup> 6. Beides wird gefeiert mit einer Lesung der Exil-Autor\*innen des Projekts am 13. Dezember im Roten Salon der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz.

*Tiefste Schwärze, Nächte ohne Morgen, Zeit des Erzählens.*



Im neuen **Weiter Schreiben-Magazin** geht es nicht nur um die Nacht als Raum der Inspiration und Transformation, sondern auch um das Schreiben selbst, das in der Stille neue Formen annimmt. Schließlich ist die Nacht die Zeit der Träume und der Monster, der Überschreitung und der Entgrenzung. Sie schürt Ängste und bietet Schutz. Da wundert es nicht, dass die Schlaflosigkeit durch viele der im Heft versammelten Gedichte, Korrespondenzen, poetischen Listen, Romanauszüge und Erzählungen hindurchgeistert. Eine Ausgabe voller schlafloser und schlaftrunkener, angstvoller und leidenschaftlicher, dunkler und lichter Texte von Weiter Schreiben-Autor\*innen.

Das **Magazin N<sup>o</sup> 6** trägt den Titel »**Die Nacht**« und erscheint am **13. Dezember**. Es ist kostenlos in gut sortierten Buchhandlungen, Literaturhäusern und Theatern in mehreren deutschen Städten erhältlich.

⇒ **Magazin-Premiere am 13.12: »Nachts Weiter Schreiben«** Release Party mit Lesungen und Musik um 20.00 Uhr Roten Salon der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin. u.a. mit Daniela Dröscher, Kateryna Mishchenko, Abdul Wahid Rafee, Bahram Moradi, Sam Zamrik. Eintritt: 8,- Euro.

## »Nachts Weiter Schreiben«

### Zweiteiliger Literatur-Podcast in Kooperation mit **Deutschlandfunk Kultur**

In zwei einstündigen Sendungen auf *Deutschlandfunk Kultur* treten Schriftsteller\*innen aus dem Projekt *Weiter Schreiben* mit deutschen Kolleg\*innen in einen vielstimmigen Austausch über die Nacht. Sie schicken sich lyrische Korrespondenzen und führen philosophische Dialoge über die Zeit der Träume und der Monster, der Überschreitung und der Entgrenzung.

24.11.24 | 22:03 Uhr auf Deutschlandfunk Kultur

#### **Episode 1: »Nachts Weiter Schreiben - Zeit der Träume und der Monster«**

Mit: Abdalrahman Alqalaq (Palästina/Syrien/Deutschland) & Tanasgol Sabbagh (Deutschland/Iran) sowie Atefe Asadi (Iran/Deutschland), Asma Kready (Syrien/Deutschland), Mazda Mehrگان (Afghanistan/Deutschland), Daniela Dröscher, Simone Scharbert, Uljana Wolf (alle Deutschland).

01.12.24 | 22:03 Uhr auf Deutschlandfunk Kultur

#### **Episode 2: »Nachts Weiter Schreiben - Ein leuchtender Mond hinter Gittern«**

Mit: Kateryna Mishchenko (Ukraine/Deutschland) & Eva von Redecker (Deutschland) sowie Atefe Asadi (Iran/Deutschland), Asma Kready (Syrien/Deutschland), Mazda Mehrگان (Afghanistan/Deutschland), Daniela Dröscher, Simone Scharbert, Uljana Wolf (alle Deutschland).

Den Podcast **»Nachts Weiter Schreiben«** kann man nach der Ausstrahlung jederzeit auf unserem literarischen Online-Portal unter [weilerschreiben.jetzt/podcast](https://weilerschreiben.jetzt/podcast) anhören.

*Weiter Schreiben ist ein preisgekröntes Portal für Literatur aus Kriegs- und Krisengebieten der gemeinnützigen Organisation WIR MACHEN DAS und wird gefördert durch die Crespo Foundation, den Deutschen Literaturfonds, die Stiftung Preußische Seehandlung, die C.H. Beck Kulturstiftung und die BuntStiftung München.*



C.H.Beck Kulturstiftung

BuntStiftung München



*Der Podcast »Nachts Weiter Schreiben« ist eine Produktion von Weiter Schreiben in Kooperation mit Deutschlandfunk Kultur.*



### **Pressekontakt:**

Rebecca Ellsäßer

[presse@weilerschreiben.jetzt](mailto:presse@weilerschreiben.jetzt)

Mobil: 0151-15705050